



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ШКОЛА № 75»

Приложение №1 к ООП ООО
МБОУ «Школа №75»,
утвержденной приказом директора
от 31.08.2020 №98

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предметная область: Русский язык и литература

Учебный предмет: Русский язык

Класс: 5 – 9

Автор- составитель:

Блинова И.Ю

учитель русского языка и литературы

Нижний Новгород

2019

Содержание рабочей программы

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета: 2 стр.

1.1 Личностные

1.2 Метапредметные

1.3 Предметные результаты

2. Содержание учебного предмета 11 стр

3. Тематическое планирование 15 стр.

Рабочая образовательная программа по русскому языку для 5-9 классов **МБОУ «Школа №75»** составлена на основе следующих нормативных документов

1. Закона РФ «Об образовании в РФ» №273 ФЗ от 21.12.2012г.;
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования от 17.12.2010;
3. Примерной основной образовательной программы основного общего образования от 08.04.2015г.;
4. Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях;

5. Рабочей программы. Русский язык. 5-9 классы: авт.-сост. М.М. Разумовская, С. И. Львова. В.И. Капинос. В. В. Львов, Г.А. Богданова. - 4-е изд., стереотипное., - М.: Дрофа. 2015 г.;

6. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа №75»

7. Учебного плана МБОУ «Школа №75»

Данная программа представляет собой практический курс русского языка для учащихся, получающих образование по УМК следующих авторов:

Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. И др. Русский язык. 5 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.

Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. И др. Русский язык. 6 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.

Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. И др. Русский язык. 7 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.

Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. Русский язык. 8 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.

Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. Русский язык. 9 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.

Данная программа учитывает основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с примерными программами начального общего образования.

Предусмотрено развитие всех основных видов деятельности обучающихся, программа имеет особенности, обусловленные, во-первых, предметным содержанием системы общего среднего образования; во-вторых, психологическими и возрастными особенностями обучающихся.

Структура курса: 5—7 классы имеют морфолого-орфографическую направленность, включают в содержание обучения вводный курс синтаксиса и пунктуации, фонетику и орфоэпию, лексику и словообразование; 8—9 классы нацелены на освоение систематического курса синтаксиса и соответствующих правил пунктуации. Особым этапом в обучении рассматривается 5 класс. Его можно оценить как стартовый по отношению к систематическому курсу русского языка. Каждый год обучения строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап по материалам предыдущего года обучения и основной этап, реализующий программный материал в логике его развития. На всех этапах обучения реализована идея поэтапного овладения теоретическим материалом:

- введение понятия;
- осмысление лингвистической сути понятия;
- овладение теоретическим (научным) способом действия, гарантирующим правильное проведение анализа языкового материала;
- формулирование теоретических выводов;
- углубление знаний.

Рабочая программа включает раздел программы «Твой духовный мир» комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: **Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков** из сборника Система учебников «Алгоритм успеха».

3.

Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения: основная школа. — М.: Вентана-Граф, 2012 и реализуется с помощью учебника Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. — М.: Вентана-Граф, 2012.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования в пятом классе продолжается реализация главной цели: «Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России». Результатом обучения должно стать пробуждение интереса к культуре других народов, сформированность таких личностных качеств как толерантность, способность к равноправному объединению, сотрудничеству, взаимодействию. В процессе изучения

данного курса у учащихся углубляется осознание идеи, что общечеловеческие ценности (добро, справедливость, милосердие, честность и др.) являются продуктом развития двух социальных сфер: традиционной культуры каждого народа и различных религиозных культур, что духовность человека есть преобладание в нем нравственных, интеллектуальных интересов над материальными, независимо от того, из какой социальной сферы (традиций, обычаев, веры) они были заимствованы и какому народу изначально принадлежат.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Личностные результаты освоения русского языка:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
- 4) готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;
- 5) достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- 6) понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- 8) понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения;
- 9) проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности; – стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.

Метапредметные результаты освоения русского языка:

Межпредметные понятия

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию **основ читательской компетенции**. Обучающиеся

овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебного предмета обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне **навыки работы с информацией** и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения данного предмета обучающиеся **приобретут опыт проектной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации в зависимости от материально-технического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);

- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;

- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;

- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;

- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;

- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;

- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;

- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;

- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;

- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;

- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;

- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;

- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;

- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;

- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;

- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта

восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;

- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

3.Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

4.Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

5. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;

- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты освоения русского языка:

1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

функционально- смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание программы направлено на достижение указанных результатов обучения. Они конкретизированы по классам в разделе «Планируемые результаты изучения учебного предмета» в подразделах «Коммуникативные умения» и «Предметные результаты обучения»

Содержание учебного предмета «Русский язык» (5 класс)

О языке

Язык как система средств (языковых единиц). Значение языка в жизни человека. Лингвистика как наука о языке. Высказывания великих людей о русском языке.

Выдающиеся лингвисты: М. В. Ломоносов.

Речь

Речь как использование языковых средств для общения людей (речевая деятельность). Речевая ситуация — условия, необходимые для речевого общения: наличие собеседника, мотива, потребности в общении, предмета речи, общего языка. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Культура речевого общения. Речевой этикет.

Текст как продукт речевой деятельности — речевое произведение. Основные признаки текста: членимость, смысловая цельность, формальная связность, относительная законченность (автономность) высказывания. Тема и основная мысль текста; микротемы, план текста; деление текста на абзацы, строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка. Развитие мысли в тексте; «данное» и «новое» в предложениях текста.

Стили речи, понятие о стилистически значимой речевой ситуации; речь разговорная и книжная, художественная и научно-деловая; характеристика разговорного и художественного стилей речи с учётом особенностей речевой ситуации, в которой используются данные стили (сфера употребления, коммуникативная функция, характерные языковые средства).

Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Типовые фрагменты текста: изобразительное повествование, описание предмета, рассуждение-доказательство, оценочные суждения (типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента). Способы соединения фрагментов в целом тексте.

Язык. Правописание. Культура речи

Закрепление и углубление изученного в начальных классах

Фонетика. Орфоэпия. Графика

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Фонетический слог. Русское словесное ударение и его особенности.

Гласные ударные и безударные. Согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Парные и непарные согласные звуки.

Элементы фонетической транскрипции. Фонетический разбор слова.

Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных

звуков и их сочетаний, отдельных грамматических форм. Произношение заимствованных слов. Орфоэпический разбор слова.

Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита.

Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Прописные и строчные буквы. Буква ё и её обязательное использование в письменной речи. Орфоэпический словарь и использование его в речевой практике.

Выдающиеся лингвисты: Р. И. Аванесов.

Письмо. Орфография

Значение письма в жизни общества.

Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы.

Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корней.

Употребление на письме буквенных сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу, нч, чн, чк.рщ; разделительных ь—ъ; -тся и -ться в глаголах. Буква ь после шипящих в конце имён существительных и глаголов.

Не с глаголами.

Орфографический словарь и его использование в речевой практике.

Выдающиеся лингвисты: Я. К. Грот.

Слово и его строение. Морфемика.

Предмет изучения морфемики. Морфема как минимальная значимая единица слова.

Корень; смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова.

Основа слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Нулевое окончание. Связь морфемики и орфографии.

Слово как часть речи. Морфология.

Предмет изучения морфологии. Классификация частей речи русского языка.

Самостоятельные части речи, их основные признаки. Склонение и спряжение.

Служебные части речи.

Систематический курс русского языка

Синтаксис и пунктуация (вводный курс)

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации.

Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение как единица синтаксиса. Грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения.

Интонация и порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Предложения распространённые и нераспространённые.

Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже.

Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами а, но, одиночным и). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах.

Обращение. Знаки препинания при обращении.

Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочинённом и сложноподчинённом предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами и, а, но, что, чтобы, потому что, если и др.

Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог и его оформление на письме.

Выдающиеся лингвисты: А. М. Пешковский.

Культура речи. Правильное определение границ предложений в тексте. Соблюдение интонации повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений. Соблюдение правильной интонации в предложениях с однородными членами.

Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.

Лексика. Словообразование. Орфография.

Предмет изучения лексики.

Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов.

Этикетные слова как особая лексическая группа.

Знакомство с толковым словарём и его использование в речевой практике.

Взаимосвязь лексического значения, морфемного строения и написания слова.

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета.

Слова-синонимы, антонимы (повторение). Омонимы.

Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова

исконно русские и заимствованные.

Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, сложение.

Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм.

Словообразовательная модель как схема построения слов определённой части речи, имеющих общность в значении и строении. Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям.

Правописание приставок на з/с. Правописание корней -лож-//-лаг-, -рос- //-раст-//-ращ-. Буквы о—ё после шипящих в корне. Буквы и—ы после ц в разных частях слов.

Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова.

Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи.

Толковый словарь и его использование в речевой практике.

Выдающиеся лингвисты: В. И. Даль.

Культура речи. Точное и уместное употребление слов в речи в соответствии с их лексическим значением, стилистической и эмоциональной окраской.

Предупреждение речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором слов.

Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов', слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов.

Текстовая функция лексического повтора.

Морфология. Правописание.

Самостоятельные части речи. Глагол

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив).

Основные способы образования глаголов. Правописание не с глаголами (закрепление).

Возвратные глаголы. Правописание -тся и -ться в глаголах (закрепление).

Виды глаголов. Корни с чередованием и—е {-мир-//-мер-; -тир- //-тер- и др.), их правописание.

Наклонение глагола. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление). Сослагательное наклонение; значение, образование, правописание.

Повелительное наклонение; значение, образование, правописание.

Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы.

Развитие навыков использования в речевой практике лингвистических словарей разных типов.

Культура речи. Правильное использование в речи видовременных форм. Верное произношение отдельных глагольных форм.

Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении.

Текстовая функция видо-временных форм.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.

Основные способы образования имён существительных.

Правила употребления при письме суффиксов -чик (-щик), -ек (-ик). Правила слитного и раздельного написания не с именами существительными. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые; собственные и нарицательные. Правила употребления прописной буквы при написании имён существительных.

Род имён существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имён существительных.

Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Падеж. Склонение имён существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Развитие навыков использования в речевой практике словарей разных типов.

Культура речи. Правильное согласование в роде со словами типа бандероль, вуаль, лазурь, кофе, мозоль, кашне и др.; верное определение родовой принадлежности неизменяемых существительных (шимпанзе, кенгуру, шоссе).

Правильное образование некоторых грамматических форм: пара носков, пара чулок; группа грузин, бурят и др.

Произношение согласных перед е в заимствованных словах (типа ателье, термин), правильное ударение в существительных (типа километр, обеспечение, щавель и др.); терминов русского языка.

Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль.

Текстовая функция имён существительных со значением «целое и его части».

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.

Основные способы образования имён прилагательных.

Разряды имён прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные.

Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящий.

Степени сравнения имён прилагательных: положительная, сравнительная, превосходная.

Склонение имён прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагательных.

Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов.

Культура речи. Правильное произношение краткой формы употребительных прилагательных {сильна), прилагательных с основами на твёрдый и мягкий согласный (бескрайный — бескрайний, искренно — искренне); правильное образование и произношение форм сравнительной и превосходной степеней (красивее, длиннее).

Образная, эмоциональная функция имён прилагательных в художественном тексте. Эпитеты.

Синонимия имён прилагательных. Употребление прилагательных в переносном значении.

Сравнительной и превосходной степеней (красивее, длиннее).

Образная, эмоциональная функция имён прилагательных в художественном тексте. Эпитеты.

Синонимия имён прилагательных. Употребление прилагательных в переносном значении.

Твой духовный мир

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности — составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

3. Тематическое планирование уроков русского языка в 5 классе – 153 часа (4 часа в неделю - 1 полугодие, 5 часов в неделю - 2 полугодие)

| № урока | СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧЕННОГО МАТЕРИАЛА | КОЛ-ВО ПО ТЕМ. ПЛАНУ |
|------------|---|-------------------------|
| 1. | <u>О языке и речи</u> Зачем человеку нужен язык | <u>(5ч)</u> 1 |

| | | |
|------|--|--------------|
| 2. | Что мы знаем о русском языке | 1 |
| 3. | Что такое речь (в отличие от языка) | 1 |
| 4-5. | Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная | 2 |
| | <u>Закрепление и углубление изученного в начальных классах .</u> | (26ч) |
| | Фонетика. Графика | (3ч) |
| 6. | Звуки и буквы. Алфавит. | 1 |
| 7. | Что обозначают буквы е, ё, ю, я | 1 |
| 8. | Фонетический разбор слова | 1 |
| | Текст | (4ч) |
| 9. | Что такое текст (повторение) | 1 |
| 10. | Тема текста | 1 |
| 11. | Основная мысль текста | 1 |
| 12. | Контрольная работа №1. Сочинение «Памятный день летних каникул» | 1 |
| | <u>Письмо. Орфография</u> | (10ч) |
| 13. | Зачем людям письмо | 1 |
| 14. | Орфография. Нужны ли правила | 1 |
| 15. | Орфограммы гласных корней. Правила обозначения буквами гласных звуков | 1 |
| 16. | Орфограммы согласных корней. Правила обозначения буквами согласных звуков | 1 |
| 17. | Буквенные сочетания <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу, нч, чн, чк, ни, ри</i> | 1 |
| 18. | Буква ь после шипящих в конце имен существительных и глаголов | 1 |
| 19. | Разделительные ь и ы знаки | 1 |
| 20. | Не с глаголами | 1 |
| 21. | Правописание <i>тся</i> и <i>ться</i> в глаголах | 1 |
| 22. | Контрольная работа №2 по теме «Письмо. Орфография» (Диктант и задания к нему) | 1 |
| | Слово и его строение | (2ч) |
| 23. | Почему корень, приставка, суффикс, окончание – значимые части слова | 1 |
| 24. | Как образуются формы слова | 1 |
| | Слово как часть речи. Морфология | (7ч) |
| 25. | Самостоятельные части речи | 1 |
| 26. | Как изменяются имена существительные, прилагательные и глаголы | 1 |

| | | |
|---|---|---------------------|
| 27. | Служебные части речи: предлог, союз, частица | 1 |
| 28. | От чего зависит порядок расположения предложений в тексте | 1 |
| 29. | Абзац как часть текста | 1 |
| 30. | План текста | 1 |
| 31. | Сжатие и развёртывание текста | 1 |
| <u>Систематический курс русского языка.</u> | | |
| <u>Фонетика. Орфоэпия</u> | | <u>(7ч)</u> |
| 32. | Что изучает фонетика | 1 |
| 33. | Звуки гласные и согласные | 1 |
| 34. | Слог, ударение | 1 |
| 35. | Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных | 1 |
| 36-37. | Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова | 2 |
| 38. | Контрольная работа №3 по теме «Фонетика. Орфоэпия» | 1 |
| <u>Лексика. Словообразование. Правописание</u> | | <u>(19ч)</u> |
| 39. | Как определить лексическое значение слова | 1 |
| 40. | Сколько лексических значений имеет слово | 1 |
| 41-42. | Когда слово употребляется в переносном значении | 2 |
| 43. | Как пополняется словарный состав русского языка | 1 |
| 44-45. | Как образуются слова в русском языке | 2 |
| 46. | Какие чередования гласных и согласных происходят в словах | 1 |
| 47. | Правописание чередующихся гласных в корнях <i>лаг-лож</i> и <i>рос-раст(раиц)</i> | 1 |
| 48. | Буквы <i>о-ё</i> после шипящих в корне слова | 1 |
| 49. | Чем отличаются друг от друга слова-омонимы | 1 |
| 50. | Что такое профессиональные и диалектные слова | 1 |
| 51. | О чем рассказывают устаревшие слова | 1 |
| 52. | Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова | 1 |
| 53. | Правописание корней слов | 1 |

| | | |
|--------|--|---------------------|
| 54. | Правописание приставок | 1 |
| 55. | Буквы <i>и-ы</i> после <i>ц</i> | 1 |
| 56. | Значение, строение и написание слова | 1 |
| 57. | Контрольная работа №4 по теме «Лексика. Словообразование. Правописание» | 1 |
| | <u>Стили речи</u> | <u>(6ч.)</u> |
| 58. | Что изучает стилистика | 1 |
| 59. | Разговорная и книжная речь | 1 |
| 60. | Культура речевого поведения | 1 |
| 61. | Художественная речь | 1 |
| 62. | Научно-деловая речь | 1 |
| 63. | Контрольная работа №5. Изложение «Барсучонок» | 1 |
| | <u>Синтаксис и пунктуация</u> | <u>(23ч)</u> |
| 64. | Что изучает синтаксис и пунктуация | 1 |
| 65-66. | Словосочетание | 2 |
| 67-68. | Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения | 2 |
| 69. | Главные члены предложения | 1 |
| 70. | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 |
| 71-73. | Предложения распространенные и нераспространенные. Второстепенные члены предложения | 3 |
| 74-75. | Однородные члены предложения. Обобщающие слова при однородных членах | 2 |
| 76. | Контрольная работа №6 по теме «Синтаксис и пунктуация» | 1 |
| 77. | Обращение | 1 |
| 78. | Синтаксический разбор простого предложения | 1 |
| 79-81. | Сложное предложение | 3 |
| 82-83. | Прямая речь | 2 |
| 84. | Диалог | 1 |
| 85. | Повторение и обобщение по теме « Синтаксис, пунктуация, орфография» | 1 |
| 86 | Контрольная работа №7 по теме «Синтаксис, пунктуация, орфография» | 1 |

| | | |
|---------|--|---------------------|
| | <u>Типы речи</u> | <u>(4ч.)</u> |
| 87. | Что такое тип речи | 1 |
| 88-89. | Описание, повествование, рассуждение | 2 |
| 90. | Оценка действительности | 1 |
| | <u>Строение текста</u> | <u>(5ч.)</u> |
| 91-92. | Строение текста типа рассуждения- доказательства | 2 |
| 93. | Контрольная работа №8. Анализ текста: определение типа речи | 1 |
| 94. | Соединение типов речи в одном тексте. Контрольная работа №9. Изложение «Джек здоровается» | 1 |
| 95. | Анализ изложения | 1 |
| | <u>Морфология. Правописание</u> | <u>(62ч)</u> |
| 96. | Самостоятельные и служебные части речи | 1 |
| | <u>Глагол</u> | <u>(17ч)</u> |
| 97. | Что обозначает глагол | 1 |
| 98. | Правописание <i>не</i> с глаголом | 1 |
| 99. | Как образуются глаголы | 1 |
| 100 | Вид глагола | 1 |
| 101 | Корни с чередованием букв <i>е-и</i> | 1 |
| 102 | Неопределенная форма глагола (инфинитив) | 1 |
| 103 | Правописание <i>тся-ться</i> в глаголах | 1 |
| 104 | Наклонение глагола | 1 |
| 105 | Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола | 1 |
| 106 | Как образуется повелительное наклонение глагола | 1 |
| 107-108 | Времена глагола | 2 |
| 109 | Спряжение глагола. Лицо и число | 1 |
| 110-111 | Правописание личных окончаний глагола | 2 |
| 112-113 | Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы | 2 |
| | <u>Строение текста</u> | <u>(4ч)</u> |
| 114-115 | «Данное» и «новое» в предложениях текста | 2 |
| 116-117 | Строение текста типа повествование | 2 |
| | <u>Имя существительное</u> | <u>(14ч)</u> |
| 118 | Что обозначает имя существительное | 1 |

| | | |
|---------|--|--------------|
| 119 | Как образуются имена существительные | 1 |
| 120 | Употребление при письме суффиксов –чик-щик, ек-ик | 1 |
| 121 | Слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами существительными | 1 |
| 122 | Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Олицетворение. | 1 |
| 123 | Имена существительные собственные и нарицательные | 1 |
| 124-125 | Род имен существительных. Существительные общего рода. Род несклоняемых существительных | 2 |
| 126 | Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа | 1 |
| 127 | Падеж и склонение имен существительных | 1 |
| 128 | Правописание безударных падежных окончаний существительных | 1 |
| 129-130 | Употребление имен существительных в речи | 2 |
| 131 | Контрольная работа №10 по теме «Имя существительное» | 1 |
| | Строение текста | (4ч.) |
| 132 | Строение текста типа описания предмета | 1 |
| 133 | Редактирование текстов типа описания предмета | 1 |
| 134 | Создание текстов типа описания художественного и делового стиля | 1 |
| 135 | Контрольная работа №11. Сочинение «Знакомьтесь, мой друг...» | 1 |
| | Соединение типов речи в тексте | (5ч) |
| 136 | Типы речи в тексте | 1 |
| 137 | Анализ и редактирование текста | 1 |
| 138 | Сочинение «Что я люблю делать и почему» | 1 |
| 139 | Контрольная работа №12.Изложение «Друг детства» | 1 |
| | Имя прилагательное | (9ч) |
| 140 | Что обозначает имя прилагательное | 1 |
| 141-142 | Разряды прилагательных | 2 |
| 143 | Правописание безударных окончаний имен прилагательных | 1 |
| 144 | Образование имен прилагательных | 1 |
| 145-146 | Прилагательные полные и краткие. Правописание кратких прилагательных на шипящий | 2 |
| 147 | Сравнительная и превосходная степени сравнения имен | 1 |

| | | |
|-----|---|--------------|
| 148 | прилагательных Контрольная работа по теме «Имя прилагательное | 1 |
| | Повторение изученного за год | (13ч) |
| 149 | Орфограммы в именах существительных | 1 |
| 150 | Орфограммы в именах прилагательных | 1 |
| 151 | Орфограммы в глаголах | 1 |
| 152 | Синтаксис и пунктуация. Текст. Типы речи. | 1 |
| 153 | Итоговый годовой контроль в виде тест | 1 |

3.Тематическое планирование уроков русского языка в 6 –а классе – 187часов(5часов в неделю- первое полугодие,6часов в неделю –второе полугодие)

| № урока | СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧЕННОГО МАТЕРИАЛА | КОЛ-ВО ПО ТЕМ. ПЛАНУ |
|--------------------|--|---------------------------------|
| | <u>О языке</u> | <u>(1ч)</u> |

| | | |
|--------|--|---------------|
| 1. | Слово – основная единица языка | 1 |
| | <u>Повторение изученного в 5 классе</u> | (21ч.) |
| | <u>Речь</u> | |
| 2. | Повторение изученного в 5 классе | 1 |
| 3. | Речь. Типы речи (повторение) | 1 |
| 4-6. | Орфография и пунктуация | 3 |
| 7. | Употребление прописных букв | 1 |
| 8. | Буквы Ъ и Ь | 1 |
| 9-11. | Орфограммы корня | 3 |
| 12-13. | Правописание окончаний слов | 2 |
| 14-17. | Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными | 4 |
| 18-19. | <i>Контрольная работа №1 по теме «Повторение изученного»</i> | 2 |
| 20. | Текст (повторение) | 1 |
| 21-22. | <i>Сочинение по летним впечатлениям</i> | 2 |
| | <u>Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание и употребление в речи</u> | (3ч) |
| 23-25. | Части речи и члены предложения | 3 |
| | <u>Имя существительное</u> | (15ч) |
| 26. | Роль имени существительного в предложении | 1 |
| 27-30. | Словообразование имен существительных | 4 |
| 31-32. | Правописание сложных имен существительных | 2 |
| 33-36. | Употребление имен существительных | 4 |
| 37-38. | Произношение имен существительных | 2 |
| 39. | <i>Контрольная работа №2 по теме «Имя существительное»</i> | 1 |

| | <u>Речь</u> | (7ч.) |
|-----|---|---------------|
| 40. | Стили речи. Разграничение деловой и научной речи. Характеристика научного стиля | 1 |
| 41. | Научное рассуждение | 1 |
| | <i>Изложение учебно-научного текста «Связанные корни»</i> | 1 |
| 42. | Определение научного понятия | 1 |
| 43. | | |
| 44. | Рассуждение-объяснение. («Является ли учеба трудом») (ОДКНР) | 1 |
| 45- | | 2 |
| 46. | Официально-деловой стиль | |
| | Имя прилагательное | (13ч.) |
| | Роль имени прилагательного в предложении | 1 |
| 47. | Словообразование имен прилагательных | 3 |
| 48- | | |
| 50. | | 2 |
| 51- | Правописание сложных прилагательных | |
| 52 | <i>Контрольная работа №3 по теме «Имя существительное», «Имя прилагательное»</i> | 1 |
| 53 | | |
| 54- | Правописание Н и НН в прилагательных, образованных от существительных | 3 |
| 56 | | |
| 57- | Употребление имен прилагательных. Культура поведения современного человека. Описание-рассуждение по картине П.Федотова «Свежий кавалер» (ОДКНР) | 2 |
| 58 | | |
| 59 | Произношение имен прилагательных | 1 |
| | <u>Речь</u> | (5ч) |
| 60 | Текст. Повторение: «данное» и «новое» в предложениях текста. Работа с текстом о Петре и Февронии Муромских Семья-хранитель духовных ценностей.(ОДКНР) | 1 |
| 61 | Средства связи предложений в тексте | 1 |
| | | 1 |
| 62. | Употребление параллельной связи предложений в тексте с повтором | 1 |
| | Речевой повтор. | 1 |
| 63. | | 1 |

| | | |
|--------|--|---------------|
| 64. | <i>Изложение текста с экспрессивным повтором «Тоска по Москве»; его анализ</i> | |
| | Глагол | (20ч.) |
| | Роль глагола в предложении | 2 |
| 65-66 | Словообразование глаголов | 3 |
| 67-69. | Правописание приставок <i>пре-при</i> | 4 |
| 70-73. | Буквы Ы-И в корне после приставок | 1 |
| 74. | <i>Контрольная работа №4 по теме «Словообразование»</i> | 1 |
| 75 | Употребление глаголов в речи | 2 |
| 76-77 | Произношение глаголов | 2 |
| 78-79. | <i>Контрольная работа №5 по орфоэпии</i> | 1 |
| 80. | Проверьте свою подготовку по орфографии | 2 |
| 81-82. | <i>Контрольная работа №6 по теме «Орфография и пунктуация»</i> | 1 |
| 83. | <i>Контрольная работа №7 по теме «Лексика»</i> | |
| 84 | <u>Морфология</u> Причастие | (27ч) |
| | Что такое причастие | 5 |
| | Причастный оборот | 3 |
| 85-89. | Образование причастий. Действительные и страдательные причастия | 6 |
| 90-92. | Полные и краткие причастия | 4 |
| 93-98 | Морфологический разбор причастий | 1 |
| 99-102 | <i>Контрольная работа №8 по теме «Морфология. Причастие»</i> | 1 |
| 103 | | |
| 104 | Буквы Н-НН в причастиях | 4 |
| 105- | | |

| | | |
|---------|--|---------------|
| 108 | Слитное и раздельное написание Не с причастиями | 3 |
| 109-111 | <u>Речь. Типы речи. Повествование.</u> | (8ч.) |
| | Повествование художественного и разговорного стилей | 2 |
| 112-113 | Рассказ как один из жанров художественного повествования | 1 |
| 114 | <i>Изложение текста по рассказу Б.Васильева «Как спасали крысу»</i> | 2 |
| 115-116 | Повествование делового и научного стилей | 2 |
| 117-118 | <i>Сочинение в жанре рассказа. («Однажды...» или «Наши проделки»)</i> | 1 |
| 119 | Деепричастие | (22ч.) |
| | Что такое деепричастие | 2 |
| 120-121 | Деепричастный оборот | 3 |
| 122-124 | Правописание НЕ с деепричастиями | 2 |
| 125-126 | Образование деепричастий. Деепричастия несовершенного и совершенного вида | 4 |
| 127-130 | Контрольная работа №9. Диктант по теме «Орфография» | 1 |
| 131 | Употребление причастий и деепричастий в речи | 3 |
| 132-134 | Произношение глаголов, причастий, деепричастий | 2 |
| 135-137 | Контрольная работа №10 по теме «Орфоэпия» | 1 |
| | Повторение по теме «Правописание причастий и деепричастий» | 2 |
| 138-139 | Контрольная работа №11 по теме «Морфология. Причастие и деепричастие» | 2 |
| 140-141 | <u>Речь. Типы речи. Описание</u> | (2ч) |
| | Описание места. Заочная экскурсия в краеведческий музей (ОДКНР) | 1 |
| 142 | <i>Сочинение по картине(фотографии) «Кабинет Пушкина»</i> | 1 |
| 143 | | |

| | | |
|---------|--|-------|
| | | (13ч) |
| | <u>Имя числительное</u> | 1 |
| 144 | Что обозначает имя числительное | 3 |
| 145-147 | Простые, сложные и составные числительные, их правописание | 3 |
| 148-150 | Количественные числительные, их разряды, склонение, правописание | 2 |
| 151-152 | Изменение порядковых числительных | 3 |
| 153-155 | Употребление числительных в речи | 1 |
| 156 | Контрольная работа №12 по теме «Имя числительное» | (2ч) |
| | <u>Речь. Типы речи. Описание (продолжение)</u> | 1 |
| 157 | Описание состояния окружающей среды | 1 |
| 158 | Сочинение по картине И.И.Левитана «Лесистый берег» | (21ч) |
| | <u>Местоимение</u> | 2 |
| 159-160 | Какие слова называются местоимениями | 2 |
| 161-162 | Разряды местоимений по значению | 1 |
| 163 | Личные местоимения | 1 |
| 164 | Возвратное местоимение <i>себя</i> | 1 |
| 165 | Притяжательные местоимения | 1 |
| 166 | Указательные местоимения | 1 |
| 167 | Определительные местоимения | 1 |
| 168 | Вопросительно-относительные местоимения | 1 |
| 169 | Отрицательные местоимения | 3 |
| 170-172 | Неопределенные местоимения | 3 |
| 173-175 | Употребление местоимений в речи. Произношение местоимений | 2 |
| 176- | Итоговое повторение по орфографии и пунктуации | 2 |

| | | |
|---------|--|-------------|
| 177 | Контрольная работа №13 по итогам года | (6ч) |
| 178-179 | | 1 |
| | <u>Речь. Текст</u> | 2 |
| 180 | Соединение разных типовых фрагментов в текстах | |
| 181-182 | Изложение «Речкино имя». Анализ изложения | 1 |
| | | 1 |
| 183 | Проект «Культура поведения и образованность» (ОДКНР) | 2 |
| 184 | Проект «Этикет в повседневной жизни» (ОДКНР) | |
| 185-186 | Мониторинг качества знаний | |
| 187 | Резерв | |

Календарно-тематическое планирование

уроков русского языка в 7 классе -119 часов (3ч.в неделю -в первом полугодии, 4ч. в неделю- во втором)

| № п.п | Содержание изученного | Кол-во по темат. планир |
|----------|--|-------------------------|
| 1. | Изменяется ли язык с течением времени | 1 |
| 2. | РР Что мы знаем о стилях речи | 1 |

| | | |
|-----|---|---|
| | Что мы знаем о типах речи | |
| 3. | Фонетика и орфоэпия. Звуки речи. Фонетическая транскрипция и её роль. | 1 |
| 4. | Фонетический разбор слова. Правильное произношение и ударение. | 1 |
| 5. | Орфоэпический разбор слова. Орфоэпический словарь | 1 |
| 6. | Словообразование знаменательных изменяемых частей речи | 1 |
| 7. | Способы образования слов с помощью морфем | 1 |
| 8. | Словообразовательная цепочка однокоренных слов и морфемное строение слова. | 1 |
| 9. | Словообразовательное гнездо. Словообразовательный словарь | 1 |
| 10. | Неморфологические способы образования слов. | 1 |
| 11. | Этимологический словарик учебника | 1 |
| 12. | <i>РР Контрольная работа №1. Обучающее изложение по рассказу Ю.Казакова «Арктур — гонимый пёс»</i> | 1 |
| 13. | РР Текст. Способы и средства связи предложений | 1 |
| 14. | <i>Контрольная работа №2 по теме «Морфемика, словообразование, лексика, фонетика и орфоэпия»</i> | 1 |
| 15. | О роли чтения и письма в жизни людей. Орфография и пунктуация | 1 |
| 16. | Правила употребления некоторых букв. Буквы ъ и ь как разделительные | 1 |
| 17. | Ь для обозначения мягкости и как показатель грамматической формы слова | 1 |
| 18. | О — е (ё) после шипящих и ц в разных морфемах | 1 |
| 19. | Правописание приставок | 1 |
| 20. | Правописание приставок | 1 |
| 21. | Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем | 1 |
| 22. | Правописание корней с чередованием | 1 |
| 23. | Орфограммы в корне слова | 1 |
| 24. | Правописание суффиксов существительных | 1 |

| | | |
|-----|--|---|
| 25. | Правописание суффиксов прилагательных | 1 |
| 26. | Правописание суффиксов причастий | 1 |
| 27. | Контр. работа №3. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями | 1 |
| 28. | Правописание окончаний | 1 |
| 29. | Правописание окончаний | 1 |
| 30. | Слитно-дефисно-раздельное написание слов. <i>Не</i> с глаголами, деепричастиями | 1 |
| 31. | НЕ с существительными и прилагательными | 1 |
| 32. | НЕ с причастиями | 1 |
| 33. | <i>Не</i> и <i>ни</i> в отрицательных местоимениях | 1 |
| 34. | Употребление дефиса | 1 |
| 35. | Словарное богатство русского языка. Русские лингвисты: Д. Н. Ушаков, С. И. Ожегов. Защита проекта | 1 |
| 36. | Грамматика: морфология и синтаксис | 1 |
| 37. | Морфологические признаки изученных частей речи | 1 |
| 38. | Синтаксический разбор предложений | 1 |
| 39. | Контрольная работа № 4. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями | 1 |
| 40. | РР Стили речи. Публицистический стиль речи (На примере текстов Д.С.Лихачева) (ОДКНР) | 1 |
| 41. | РР Публицистический стиль речи | 1 |
| 42. | РР Заметка в газету | 1 |
| 43. | РР Контрольная работа № 5. Заметка в газету | 1 |
| 44. | Какие слова являются наречиями. | 1 |
| 45. | Как отличить наречия от созвучных форм др. частей речи. Наречия и созвучные формы др. частей речи | 1 |
| 46. | Русские лингвисты: А. Н. Гвоздев | 1 |

| | | |
|-----|---|---|
| 47. | Разряды наречий по значению | 1 |
| 48. | Значение наречия в предложении и тексте | 1 |
| 49. | Слова категории состояния | 1 |
| 50. | Степени сравнения наречий | 1 |
| 51. | Степени сравнения наречий в сравнении со степ. сравнения имён прилагательных | 1 |
| 52. | Морфологический разбор наречий | 1 |
| 53. | Контрольная работа №6 по теме «Наречия» | 1 |
| 54. | Словообразование наречий | 1 |
| 55. | Основные способы образования наречий | 1 |
| 56. | Морфемный разбор наречия на основе семантико- словообразовательного анализа | 1 |
| 57. | Морфемный разбор наречия | 1 |
| 58. | Правописание наречий | 1 |
| 59. | Правописание наречий, образованных от существительных и местоимений | 1 |
| 60. | Правописание наречий, образованных от существительных и местоимений | 1 |
| 61. | Правописание <i>не</i> с наречиями на <i>о (е)</i> | 1 |
| 62. | Буквы <i>н</i> и <i>ни</i> в наречиях на <i>о (е)</i> | 1 |
| 63. | Буквы <i>н</i> и <i>ни</i> в наречиях на <i>о (е)</i> | 1 |
| 64. | Буквы <i>о</i> и <i>е</i> в конце наречий после шипящих | 1 |
| 65. | РР Рассуждение-размышление (На примере отрывка из повести Л.Н.Толстого «Детство» (ОДКНР)) | 1 |
| 66. | РР Контрольная работа № 7. Сочинение-рассуждение публицистического стиля по данному началу (тезису). | 1 |
| 67. | Правописание наречий. Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в конце наречий | 1 |
| 68. | Дефис в наречиях | 1 |
| 69. | <i>Не</i> и <i>ни</i> в отрицательных наречиях | 1 |
| 70. | Буква <i>ь</i> в конце наречий после шипящих | 1 |
| 71. | Употребление наречий в речи | 1 |

| | | |
|-----|--|---|
| 72. | Роль наречий в текстах разных стилей | 1 |
| 73. | Произношение наречий | 1 |
| 74. | Произношение наречий. Ударение в наречиях | 1 |
| 75. | Повторение изученного по теме «Наречие» | 1 |
| 76. | Контрольная работа № 8 по теме «Наречия» | 1 |
| 77. | РР Описание состояния человека (Текст по повести А.С. Пушкина «Станционный смотритель») (ОДКНР) | 1 |
| 78. | РР Способы выражения «данного» и «нового» во фрагментах со значением состояния человека | 1 |
| 79. | РР Описание состояния человека по фотографии, репродукции картины. Защита проекта | 1 |
| 80. | РР Контрольная работа № 9. Сочинение-воспоминание «Как я первый раз...» | 1 |
| 81. | Предлог как часть речи. Разряды предлогов | 1 |
| 82. | Правописание предлогов | 1 |
| 83. | Слитное, раздельное, дефисное написание предлогов | 1 |
| 84. | Употребление предлогов в речи | 1 |
| 85. | РР Текст (На примере текста А.П.Платонова «Юшка») (ОДКНР) | 1 |
| 86. | РР Прямой порядок слов в спокойной монологической речи | 1 |
| 87. | РР Особенности порядка слов в текстах разных типовых значений | 1 |
| 88. | РР Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи | 1 |
| 89. | РР Контрольная работа № 10. Изложение текста «Поговорим о бабушках» (ОДКНР) | 1 |
| 90. | Союз как часть речи | 1 |
| 91. | Разряды союзов:сочинительные и подчинительные | 1 |
| 92. | Правописание союзов | 1 |
| 93. | Правописание союзов | 1 |
| 94. | Употребление союзов в простых и сложных пр-ях | 1 |
| 95. | Союзные слова и их роль в СПП | 1 |
| 96. | Союзы в простом и сложном предложении | 1 |
| 97. | Контрольная работа № 11.Диктант с | 1 |

| | | |
|-----|---|---|
| | <i>грамматико-орфографическими заданиями</i> | |
| 98 | РР Текст. Описание внешности человека | 1 |
| 99 | РР Текст. Описание предмета | 1 |
| 100 | РР Сочинение-миниатюра «Кто он? Портрет интересного человека» Защита проекта | 1 |
| 101 | Частица как часть речи. Разряды частиц | 1 |
| 102 | Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с отдельными частями речи | 1 |
| 103 | Правила употр-ния и написания частиц <i>ли, же, бы, -то, -ка</i> | 1 |
| 104 | Частицы и приставки <i>не</i> и <i>ни</i> | 1 |
| 105 | Повторение изученного о частицах Употребление частиц в речи | 1 |
| 106 | Смысловая роль частиц. Частицы в художественных произведениях | 1 |
| 107 | Произношение предлогов, союзов, частиц | 1 |
| 108 | Нормы ударения в предлогах, союзах, частицах | 1 |
| 109 | Контрольная работа №12 по теме «Частица» | 1 |
| 110 | Междометия как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий | 1 |
| 111 | Звукоподражательные слова | 1 |
| 112 | Омонимия слов разных частей речи | 1 |
| 113 | Переход одной части речи в другую | 1 |
| 114 | РР Характеристика человека | 1 |
| 115 | РР Характеристика человека (На примере текста повести Н.В.Гоголя «Тарас Бульба») (ОДКНР) | 1 |
| 116 | РР Контр.работа № 13. Сжатое изложение по тексту К.И. Чуковского «О Чехове» | 1 |
| 117 | РР Контр.работа № 14: сочинение о человеке. Прим. темы: «Каким человеком был мой дедушка (отец)?», или «Что за человек мой друг (брат)?», или «Знакомьтесь: это я» (характеристика человека и описание его внешности) Защита проекта | 1 |
| 118 | Повторение изученного. Русские лингвисты. Защита проектов | 1 |

| | | |
|-----|--|---|
| 119 | <i>Итоговая контрольная работа №15</i> | 1 |
|-----|--|---|

Тематическое планирование

уроков русского языка в 8 классе -85 часов (2 часа в неделю- первое полугодие, 3 часа в неделю – второе полугодие

| № | Название темы | Кол-во по тематическому планированию |
|----|---|--------------------------------------|
| 1. | Русский язык в семье славянских языков <i>(ОДКНР)</i> | 1 |
| 2. | Разновидности речи | 1 |
| 3. | Контрольная работа №1.Изложение без концовки | 1 |
| 4. | Анализ изложения | 1 |
| 5. | Буквы Н и НН в суффиксах имен прилагательных, причастий и наречий | 1 |
| 6. | Слитное и раздельное написание Не с разными частями речи | 1 |
| 7. | Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с местоимениями | 1 |

| | | |
|--------|--|---|
| | и наречиями | |
| 8. | Употребление в тексте частицы НИ | 1 |
| 9. | Употребление дефиса | 1 |
| 10. | Слитное, дефисное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи | 1 |
| 11. | Контрольная работа №2 по теме «Повторение» | 1 |
| 12. | Типы речи. Способы и средства связи предложений в тексте | 1 |
| 13. | Что такое словосочетание. Словосочетание и предложение | 1 |
| 14. | Типы связи в словосочетании | 1 |
| 15. | Синтаксический разбор предложения | 1 |
| 16. | Предложение. Общая характеристика предложения | 1 |
| 17. | Интонация простого предложения | 1 |
| 18. | Главные члены предложения, их функция. Подлежащее и способы его выражения | 1 |
| 19. | Сказуемое и способы его выражения | 1 |
| 20. | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 |
| 21. | Правильное согласование главных членов предложения | 1 |
| 22. | Второстепенные члены предложения, их функция. | 1 |
| 23. | Определение | 1 |
| 24. | Дополнение | 1 |
| 25. | Обстоятельство | 1 |
| 26. | Порядок слов в предложении | 1 |
| 27. | Контрольная работа №3 по теме «Главные и второстепенные члены предложения» | 1 |
| 28. | Репортаж. Репортаж-повествование | 1 |
| 29. | Контрольная работа №4. Сочинение в жанре репортажа | 1 |
| 30. | Репортаж-описание (На примере отрывка из рассказа Л.Н.Толстого «После бала») <i>(ОДКНР)</i> | 1 |
| 31. | Виды односоставных предложений | 1 |
| 32. | Определенно-личное предложение | 1 |
| 33. | Неопределенно-личное предложение | 1 |
| 34. | Обобщенно-личное предложение | 1 |
| 35-36. | Безличное предложение | 2 |
| 37. | Назывное предложение | 1 |
| 38. | Понятие неполного предложения. Оформление неполных предложений на письме | 1 |
| 39. | Изложение по тексту «Что такое нравственность» <i>(ОДКНР)</i> | 1 |
| 40. | Статья. Статья в газету. Понятие о жанре | 1 |
| 41. | Статья. Статья в газету. Строение текста | 1 |
| 42. | Контрольная работа №5. Изложение с дополнительным заданием» | 1 |
| 43-44. | Понятие однородности членов предложения | 2 |
| 45-46. | Средства связи между однородными членами предложения | 2 |
| 47-48. | Однородные и неоднородные определения | 2 |
| 49. | Сочинение с грамматическим заданием по картине К. Брюллова «Всадница» | 1 |

| | | |
|--------|--|---|
| 50. | Обобщающие слова при однородных членах предложения | 1 |
| 51. | Контрольная работа №6 по теме «Однородные члены предложения» | 1 |
| 52. | Обращение (На примере произведений Д.И.Фонвизина «Недоросль», А.С.Пушкина «Капитанская дочка») <i>(ОДКНР)</i> | 1 |
| 53-56. | Предложения с вводными конструкциями | 4 |
| 57. | Вставные конструкции | 1 |
| 58-59. | Контрольная работа №7 по теме «Вводные и вставные конструкции» | 2 |
| 60-61. | Понятие обособления второстепенных членов предложения | 2 |
| 62-66. | Обособленные определения и приложения | 5 |
| 67. | Контрольная работа №8 по теме «Обособленные определения и приложения» | 1 |
| 68-70. | Обособленные обстоятельства | 3 |
| 71-72. | Уточняющие члены предложения | 2 |
| 73-74. | Контрольная работа №9 по теме «Обособленные обстоятельства и уточняющие члены предложения» | 2 |
| 75. | Портретный очерк. Общее представление о жанре. На примере рассказа Н.В.Гоголя «Ревизор» <i>(ОДКНР)</i> | 1 |
| 76. | Портретный очерк: его композиция, типы речи и языковые средства | 1 |
| 77. | Контрольная работа №10 . Сочинение в жанре портретного очерка. | 1 |
| 78. | Урок – деловая игра «Мы делаем газету». Защита проекта | 1 |
| 79-80. | Прямая речь и её оформление | 2 |
| 81-82. | Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной | 2 |
| 83. | Цитаты и их обозначение | 1 |
| 84-85. | Итоговый контрольный диктант №11 с грамматическим заданием | 2 |

Тематическое планирование

уроков русского языка в 9 классе -85 часов (2 часа в неделю - первое полугодие, 3 часа в неделю – второе полугодие)

| №п.п | Название темы | Количество часов |
|------|--|------------------|
| 1. | Русский язык - национальный язык русского народа | 1 |
| 2-3. | Повторение. Речь. Стили речи | 2 |
| 4-6. | Фонетика. Орфоэпия. Графика | 3 |
| 7-8. | Лексика. Морфемика. Словообразование | 2 |

| | | |
|--------|--|---|
| 9-10. | Морфология и синтаксис | 2 |
| 11-13. | Орфография и пунктуация | 3 |
| 14. | Контрольная работа №1 по теме «Повторение» | 1 |
| 15. | Типы речи | 1 |
| 16. | Контрольная работа №2 . Сжатое изложение | 1 |
| 17-18. | Понятие о сложном предложении | 2 |
| 19-20. | Типы сложных предложений и средства связи между частями сложного предложения | 2 |
| 21. | Понятие о сложносочиненном предложении | 1 |
| 22-23. | Виды сложносочиненных предложений | 2 |
| 24. | Творческая работа по картине А.А. Пластова «Первый снег» с употреблением в речи сложносочиненных предложений | 1 |
| 25-26. | Контрольная работа . Изложение «Мой друг» | 2 |
| 27-28. | Художественный стиль речи и язык художественной литературы | 2 |
| 29-30. | Понятие о сложноподчиненном предложении | 2 |
| 30-31. | Виды сложноподчиненных предложений | 2 |
| 32-34. | Сложноподчиненное предложение с придаточным определительным | 3 |
| 35-36. | Сложноподчиненное предложение с придаточным изъяснительным | 2 |
| 37-38. | Строение текста. Сочинение-этюда по картине И.И.Левитана «Весна. Большая вода» | 2 |
| 39-40. | Сложноподчиненное предложение с придаточным места | 2 |
| 41-42. | Сложноподчиненное предложение с придаточным времени | 2 |
| 43-44. | Сложноподчиненное предложение с придаточным сравнения | 2 |
| 45-46. | Сложноподчиненное предложение с придаточным образа действия и степени | 2 |
| 47. | Путевые заметки. Понятие о жанре | 1 |
| 48. | Путевые заметки: структура, языковые особенности жанра | 1 |

| | | |
|--------|--|---|
| 49-50. | Контрольная работа №4. Изложение по тексту Ю.Нагибина «Чистые пруды» | 2 |
| 51. | Сложноподчиненное предложение с придаточным цели | 1 |
| 52. | Сложноподчиненное предложение с придаточным условия | 1 |
| 53-54. | Сложноподчиненное предложение с придаточным причины и следствия | 2 |
| 55-59. | Сложноподчиненное предложение с придаточным уступительным | 5 |
| 60. | Рецензия | 1 |
| 61. | Рецензия. Подготовка к домашней контрольной работе №5 по теме «Рецензия на понравившийся рассказ» | 1 |
| 62-64. | Понятие о сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными | 3 |
| 65-66. | Контрольная работа №6 по теме «Сложноподчиненные предложения» и анализ | 2 |
| 67. | Эссе | 1 |
| 68. | Контрольная работа №7 . Сочинение в жанре эссе | 1 |
| 69-70. | Понятие о бессоюзном сложном предложении | 2 |
| 71. | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления | 1 |
| 72. | Бессоюзные сложные предложения со значением причины. пояснения, дополнения | 1 |
| 73 | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени | 1 |
| 74. | Бессоюзные сложные предложения со значением условия, следствия | 1 |
| 75-76. | Работа по картине Н.Я.Бута «Сережка с Малой Бронной и Витька с Моховой» | 2 |
| 77-78. | Контрольная работа №8 по теме «Бессоюзные сложные предложения» | 2 |
| 79. | Деловая речь | 1 |
| 80-82. | Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи | 3 |
| 83. | Период | 1 |
| 84 | Итоговое повторение. | 1 |
| 85. | Итоговая тестовая работа | 1 |

